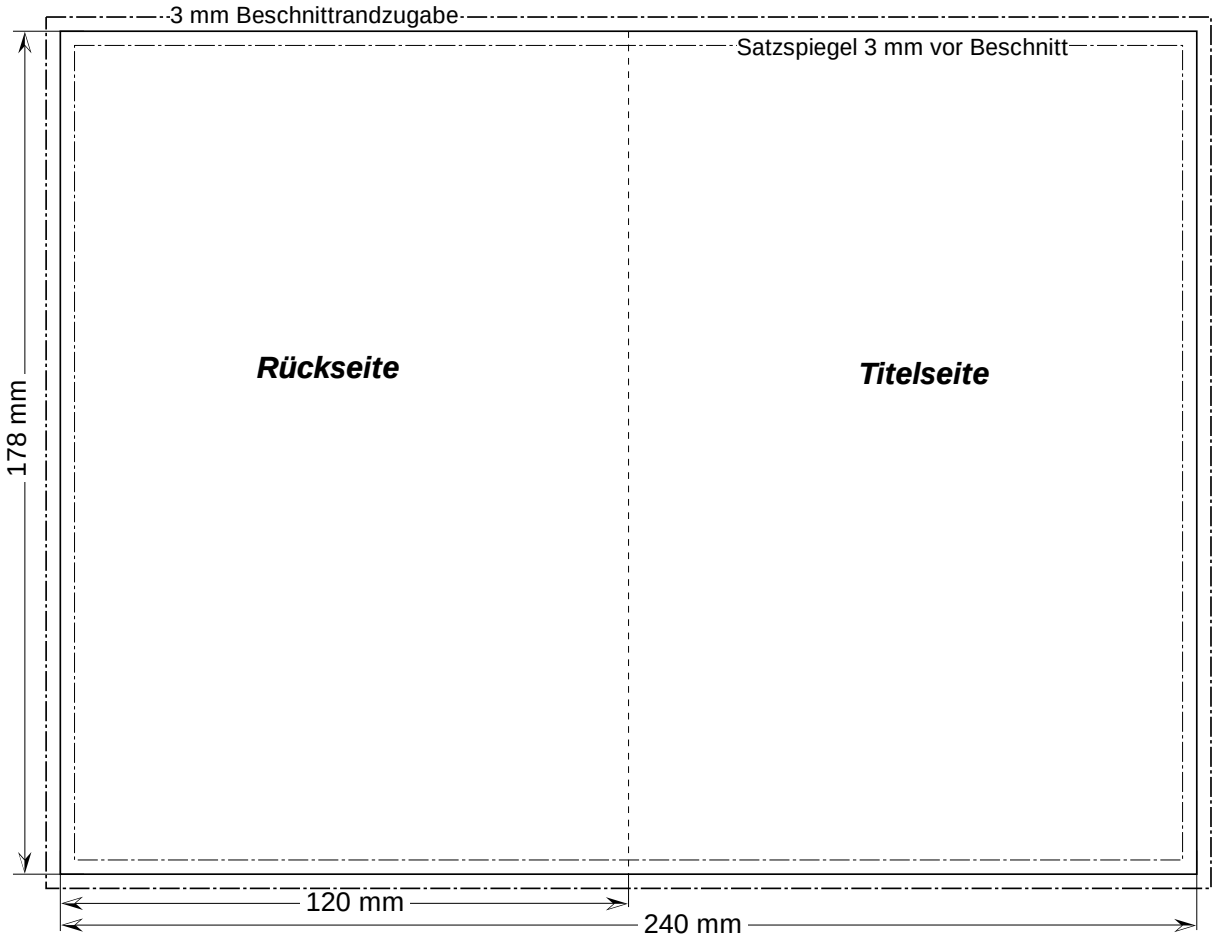
SUPER JEWEL BOX – KING SIZE – BOOKLET



Ausschießmuster für 4-, 8-, 12-, 16 Seiten:

4	1
2	3

8	1
2	7

6	3
4	5

12	1
2	11

6	7
4	9

8	5
10	3

16	1
2	15

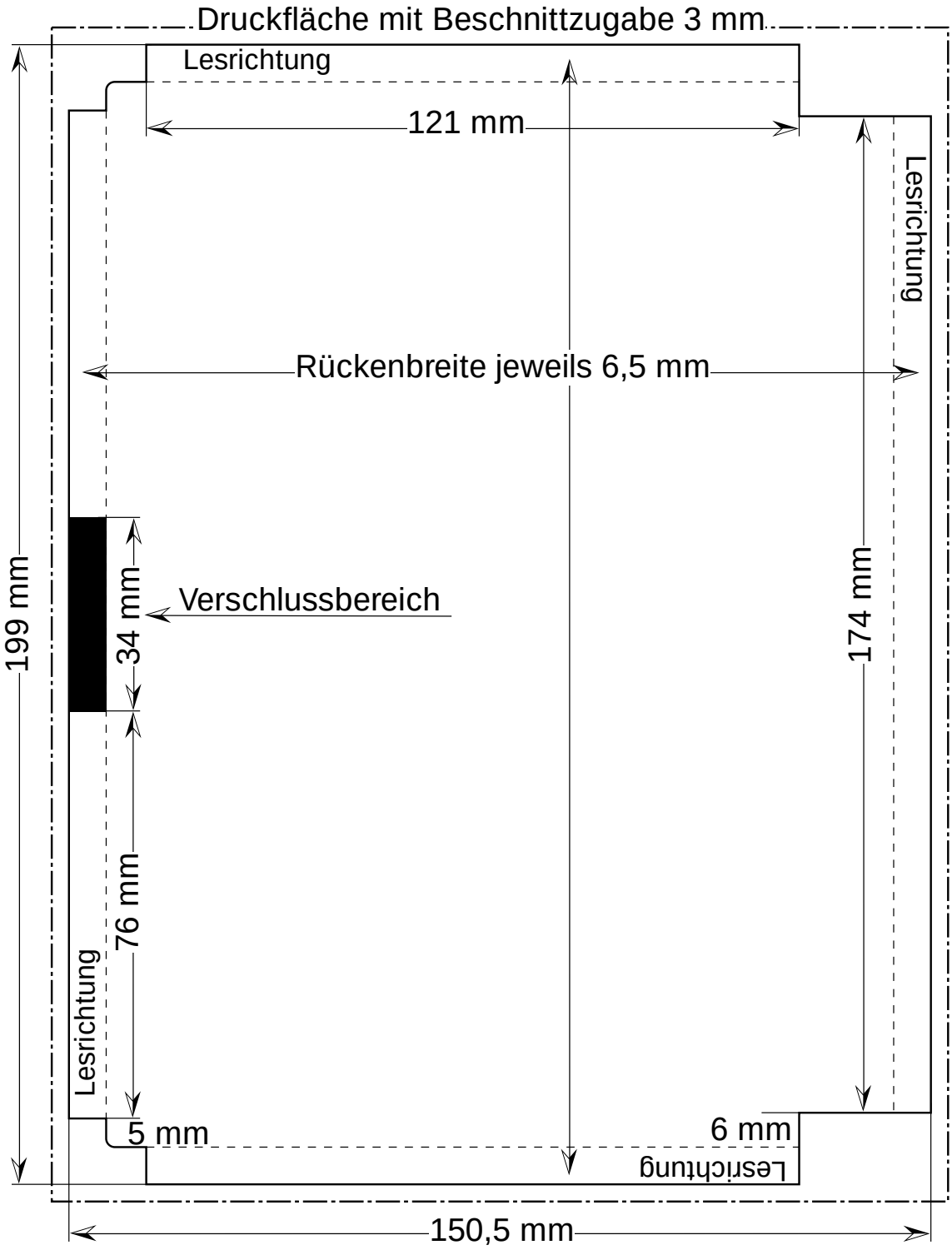
6	11
4	13

8	9
10	7

12	5
14	3

unbedingt beachten:
wichtige Informationen zum Offset-Druck entnehmen Sie bitte den Spezifikationsseiten **“Offsetdruck” und “Dateien / Datenträger”.**

SUPER JEWEL BOX – KING SIZE – INLAY



unbedingt beachten:
wichtige Informationen zum Offset-Druck entnehmen Sie bitte
den Spezifikationsseiten **“Offsetdruck” und “Dateien / Datenträger”.**

OFFSETDRUCK

Allgemeines: Alle Standarddrucksachen werden auf Vier- bzw. Sechsfarben-Offsetdruckmaschinen in Sammelbögen gedruckt. Die so gefertigten Drucksachen gelten als Massendrucksache und unterliegen anderen Qualitätsmaßstäben als Einzeldrucksachen. Die Qualität einer Einzeldrucksache kann nur in Einzeldruckformen erreicht werden.

Farbigkeit: 1 – 6-farbig; Euroskala und Sonderfarben – Pantone u. HKS;
unbedingt beachten:
beim Druck vom Sonderfarben (z.B. Duplexdruck) muß die Druckreihenfolge der Farben angeben werden!

Papier: glänzend gestrichenes Bilderdruckpapier;
Booklet-Aussenseiten, Cover-Card, Inlay-Card, Maxi-Einleger: 170 g/qm
Booklet-Innenseiten: 100 g/qm – (andere Papierstärken auf Anfrage)

Beschaffenheit der Druckfilme:

unbedingt beachten:
angelieferte Lithofilme müssen seitenglatte Endfilme sein, frei von Kratzern, Knicken und Verschmutzungen!

Filmaufbau: Der Aufbau der Seiten muß gemäß der beiliegenden Maßzeichnung erfolgen;
unbedingt beachten:
im Anschnitt liegende Gestaltungselemente müssen eine Beschnittrandzugabe von 3 mm aufweisen!

Kennzeichnungen: Beschnittzeichen, genaue Farbangaben, Passermarken (ab 2 Farben); bei Booklets ab 8 Seiten zusätzlich Seitenzahlen

Filmdichte: Schwärzung mindestens 3.0; Grauschleier höchstens 0.6

Schichtseite: positiv, seitenverkehrt (Schichtseite unten)

Rasterweite: 60 Linien/cm (152 lpi)

Tonwertumfang: 3% – 98%; Gesamtfarbauftrag ca. 280%

Überfüllung: 0,15 mm zur Vermeidung von Passerungenauigkeiten

Bookletfilme: Bookletfilme müssen doppelseitenweise ausgeschossen sein
(Beispiele: bei 4 Seiten - Seiten 4/1 u. 2/3; bei 8 Seiten - 8/1, 6/3, 4/5, 2/7)
Verarbeitungsmuster:
wird benötigt bei mehrseitigen Booklets und Booklets mit besonderer Falzung (Wickelfalz, Kreuzbruch u.ä.)

Digipakfilme: Alle Seiten müssen auf einem Bogen ausbelichtet sein!
(gilt für Digipaks bis 8 Seiten)

Farbgenauigkeit: **unbedingt beachten:** Als farbverbindliche Vorlagen werden nur Analogproofs (z.B. Cromalin) oder ein Andruckmuster akzeptiert.

Sonderwünsche bedürfen der Absprache. Die Fertigung ist u.U. mit Mehrkosten verbunden.

Abweichungen von den Spezifikationen können zu Qualitätsverlust führen. Für Mängel, die durch Nichteinhalten der Spezifikationen auftreten, wird keine Haftung übernommen.

DATEIEN / DATENTRÄGER

DATEIFORMATE:

Apple-Macintosh
- Quark-X-Press 4
- Freehand 9
- Illustrator 9
- Photoshop 5
- Acrobat 4

Windows-PC
- Corel Draw 9
- Pagemaker 6.5
- Illustrator 8
- Photoshop 5.5
- Acrobat 4
- Freehand 9

Die Programme werden ständig aktualisiert.
Nähere Informationen telefonisch unter 024 04 / 94 06-24

DATENÜBERMITTLUNG:

per e-mail / per DFÜ-ISDN: Nähere Informationen telefonisch unter **0202 / 73 16 58**

DATENTRÄGER (FÜR MAC UND PC):

- Diskette (3,5“)
- CD-ROM
- Zip 100 MB / 250 MB
- MO (5,25“) bis 5,2 GB

SCHRIFTEN:

Wenn möglich sollten Schriften in Zeichenwege/Pfade/Kurven umgewandelt werden.
Nicht umgewandelte Schriften müssen in eigenem Ordner mitgeliefert werden.
Beim Daten-Transfer per e-mail oder ISDN muss der Schriftenordner mit Zip-It (PC) oder StuffIt (Mac) gepackt werden.

DOKUMENTFORMAT:

Das Seiten-/Papierformat eines Dokuments sollte immer in den Maßen dieser Spezifikationen angelegt werden. Bei Abweichungen können Mehrkosten durch Änderungen bzw. größere Belichtungsformate entstehen. Wird ein Dokument nach Rücksprache in einem Format ausbelichtet, das nicht diesen Spezifikation entspricht, kann keine Gewährleistung auf Passgenauigkeit gegeben werden.

AUFLÖSUNG VON BILDDATEIEN:

für Offsetdruck: 300 dpi bei Graustufen- und Farbbildern
1200 dpi bei Strichzeichnungen
für Siebdruck: 240 dpi bei Graustufen- und Farbbildern
1200 dpi bei Strichzeichnungen

Zu gering aufgelöste Bilder beeinträchtigen die Druckqualität und können nicht nachträglich korrigiert werden.

Eine Kontrolle auf Inhalt sowie textliche und grafische Gestaltung erfolgt nur nach schriftlichem Auftrag des Kunden.
Belichtungen von Dokumenten bedürfen der Freigabe durch den Kunden. Eine Weiterverarbeitung erfolgt erst nach schriftlicher Freigabe.
Für Terminverzögerungen, die durch notwendige Korrekturen an angelieferten Deteien und/oder verspätete Freigaben eintreten, können wir keine Verantwortung übernehmen.